
Les Murmurantes
TRIO VOCAL & POETIQUE

Les Murmurantes

Ludivine Hénocq Morgane M. Tréheux Ada Mondès



Les Murmurantes est un trio d'artistes vocales qui propose des *murmures* individuels sur mesure, des siestes acoustiques poétiques et musicales et des concerts en églises et lieux remarquables.

> Teaser : *https://www.youtube.com/watch?v=YeodoYmr9VI*

> Facebook *Les Murmurantes*







Les Murmurantes

VOYAGE VOCAL ET POÉTIQUE

> Les Murmures

C’est la rencontre de trois voix qui vibrent ensemble et vous livre une petite symphonie de l’intime.

Les *Murmurantes* proposent un moment privilégié en festival, dans la rue ou dans un parc, dans la douceur d’un cocon bruissonnant. Il vous suffira de vous asseoir et de fermer les yeux pour que leurs voix vous entourent : leurs chants tissés sur l’instant se mêlent à la voix du poème, moment incantatoire aux couleurs d’oracle, antidote aux mélancolies.

Entre-sort précieux et inédit, le ***murmure***, c’est environ dix minutes entièrement dédiées à une personne assise confortablement dans un fauteuil. Froissement bleu des robes, souffles et chuchotements, compositions musicales sur mesure, poèmes, contes et chants arrangés en polyphonie : tous ces trésors constituent le vaste répertoire des ***Murmurantes.*** Elles piochent à loisir dans leurs bibliothèques invisibles pour créer une expérience unique, une célébration de l’humain, rare et inoubliable.

Il s’agit de faire de toute personne la dépositaire d’un secret vivant : que chacun·e puisse en quelques minutes se retrouver ensorcelé·e, se recharger de beauté ou se décharger d’un poids, rêver, respirer, être inspiré·e… Ce **bain sonore** s’offre à qui le souhaite comme on plonge en voyage : c’est la promesse de vivre un moment suspendu en tête à tête avec votre intériorité. Dans leur mélopée se fait voix ce qu’elles perçoivent de vos profondeurs. Avec elles, la voix est sensorialité, source d’émotions, fil tendu entre le cœur et la mémoire. La voix comme frémissement du vivant, lieu de clartés et d'ombres où se tient la poésie, où se joue l’équilibre des mondes.

> Le concert “Offrandes, chants d’amour & d’exil”

En complément des « murmures » individuels, les trois univers des Murmurantes se réunissent pour le concert « Offrandes, chants d’amour et d’exil” : un répertoire **méditerranéen & celtique** (chants traditionnels en plus de dix langues, grec, turc, arménien, letton, espagnol, ladino, gaélique, breton…) en **polyphonies, poèmes, contes**… à voix nue ou accompagnées d’**instruments précieux** (harpe de cristal, harpe celtique, shruti-box). Les chants sont issus de **répertoires traditionnels** variées : ces langues plurielles reflètent une ouverture multi-culturelle qui leur est chère.

Convaincues que l’art est l’un des plus puissants médiums dont nous disposons pour renforcer la cohésion humaine, nous souhaitons nourrir notre public en le plongeant dans les trésors invisibles de l’humanité : chants anciens, harmonies vibrantes, sagesses et beautés du monde entier.

-------> Qui sont-elles ?

Trois Voix, trois Présences complémentaires, trois Univers proches dans le sensible.

L'une, **Morgane M. Tréheux**, est une chanteuse magnétique. Mue par une intime chanson, mélange tellurique de terre et d'océan, elle explore les mystères de la voix dévoilée à travers son timbre vibrant et ses textes sur la liberté d'être.

www.lavoixdevoilee.site



L'autre, **Ludivine Hénocq,** est conteuse chantante : ses histoires chantent, ses chansons racontent. Deux facettes de la voix célébrant le rêve et les beautés de la vie, pour semer des graines de merveilles dans le cœur de ceux et celles qui écoutent.

www.ludivinehenocq.fr



La troisième, **Ada Mondès,** est poétesse nomade. En voyage permanent par amour de la liberté et du mouvement, elle récolte des paroles aux quatre coins du globe, écrit en plusieurs langues et incarne ses textes, passeuse de voix et de mondes.

www.adamondes.com



En somme, trois planètes sœurs qui lors d'un solstice ont coïncidé pour créer de savoureux rendez-vous.

Fiche technique

Tarif : sur une base d'un cachet chacune de 300 x 3 = 900 euros de frais artistiques + défraiements

Défraiements kilométriques : tarif fiscal en vigueur pour une voiture de 5 chevaux, soit 0,42€/ km pour un aller-retour depuis le domicile de chacune des trois artistes, soit La Salvetat s/Agoût, Montpellier & Lodève.

Hébergement : dans le cas d'un spectacle en soirée, un hébergement sera à prévoir pour la ou les artistes pour qui le lieu de la représentation se trouve à plus de 1h30 de son domicile ; en chambres séparées dans la mesure du possible.

Jauge : dans la configuration des "murmures" : 1 personne ou 2 à la fois pendant une dizaine de minutes.

*Dans la configuration "concerts", jauge variable selon l'acoustique du lieu (églises par exemple ; à définir avec le trio à partir de 70 personnes)

Tout public

Lieu : lieu inspirant, monuments, cloîtres, abbayes, chapelles, musées… : un lieu esthétique sans passage offrant un cadre intimiste et une réverbération naturelle, ainsi qu'une solution de repli en cas de météo défavorable.

Durée : de 1h à 4h selon la programmation souhaitée. Formule-type : 20/30mn pour un premier temps de rencontre avec le public sous forme de sieste poétique / petit concert acoustique, suivi de 2 x 1h de murmures (ou 4x30 minutes), possiblement suivi d'un concert de 1h. Proposition modulable à définir entre le trio et le/la programmateur/ice.

Accessoire : un beau fauteuil confortable pour les murmures.

Son : propositions acoustiques / possibilité de sonoriser le concert si salle de spectacle : avec au moins trois micros statiques et deux overheads / ambiance globale à reproduire avec trois voix + une harpe de cristal, une harpe celtique, une shruti box et un daf.

Lumière : sans demande particulière en extérieurs ; ambiance tamisée et chaude pour un cadre intérieur.

Loge : petit endroit fermé, au calme et chauffé si nécessaire. Miroir si possible, bouteilles d'eau, possibilité de faire chauffer de l'eau.

Repas : chauds et 2 végétariens. Sans ail ni épices de préférence.



Qui a confié les clés de l'envoûtement aux Murmurantes ?

Le Festival **GRANDEUR NATURE**, Savoillan, Vaucluse, 25/ 26 juillet 2024

Le Collectif **ROUGE CARMEN** pour les Journées du Patrimoine à l'Abbaye de Saint Papoul, Aude, 22 septembre 2024

Le Festival **POESIE SAUVAGE**, Chapelle St Etienne de Cavall, la Salvetat-sur-Agoût, Hérault, 17 août 25

Concert à l'Église Saint Pierre d'Olmet, 14 avril 2026

L'Estival des Murmurantes, au Centre de La Voix Dévoilée, Olmet, du 17 au 20 juillet 2026

La Nuit du Conte, Lodève, 30 juillet 2026

La Réserve de Gaïa, Tressan, 26 septembre 2026

Les beautés à venir

La Commune d'Ostrevent & la mairie d'Écaillon, 12 février 2027

L'Espace Malraux & Coeur de Flandre Agglo pour l'Église de Steenwerck, de Boeschèpe & le Musée des

Augustins d'Hazebrouck, les 13, 14 & 15 février 2027



Contact artistique
ada.mondes@outlook.fr

Contact production
thereses@lesthereses.com

Tous les échanges administratifs sont pris en charge par

LES THERESES
6 – Impasse Marcel Paul
Z.I Pahin
31170 Tournefeuille
Tél. : 05 61 07 14 29